

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
ФИЛИАЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ТРУБЧЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ
ТЕХНИКУМ» Г.СЕВСК

Утверждаю
Директор ГБПОУ «ТПТ»
_____/А.А. Ляпкин/
«30 » мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для профессии среднего профессионального образования
35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства

Рассмотрена и одобрена на заседании ЦК
общеобразовательного и профессионального
цикла Протокол №9 от «30» мая 2024 г.
Председатель ЦК : _____Г.А.Лобунова

Рабочая программа общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413), Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства (приказ Министерства образования и науки РФ от 07.05.2014 №456), Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 21 с. ISBN 978-5-4468-2596-7, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Организация-составитель:

ГБПОУ «Трубчевский политехнический техникум»

Составитель:

Зайцева А.Д., преподаватель ГБПОУ «Трубчевский политехнический техникум»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы СПО (далее - ОПОП СПО) – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) - по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства. Рабочая программа общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка при реализации программы среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО) (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413), предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;

информационных умений и навыков.

Рабочей программой общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык» по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования установлены требования к предметным результатам освоения общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык» на базовом уровне. В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования - ППССЗ.

Общеобразовательная базовая учебная дисциплина «Русский язык» изучается в 1, 2, 3, 4 семестрах в течении 2 лет освоения ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования. При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования - ППССЗ - аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - 39 часов.

Рабочей программой общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык» предусмотрены темы для выполнения индивидуального проекта обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой).

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение общеобразовательной базовой учебной дисциплины «Русский язык», как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проходит в 4 семестре в форме экзамена за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

При изучении учебной дисциплины «Русский язык» в пределах ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций происходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения. При освоении профессии СПО технического профиля русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования. При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал

личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является общеобразовательным учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Общеобразовательная базовая учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. В учебном плане ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства профессионального образования общеобразовательная базовая учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования и изучается в 1, 2 семестрах.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- 1) воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- 2) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- 3) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- б) формирование профессиональной мотивации изучения лингвистических тем.

- **метапредметных:**

- Коммуникативных:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- 2) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 4) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- Познавательных:**

- 1) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 2) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- 3) умение проводить операции синтеза, анализа с целью обобщения признаков, характеристик, факторов;
- 4) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности.

- Рефлексивных:**

- 1) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 2) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- 3) способность строить рассуждение с целью анализа проделанной работы;
- 4) способность комментировать ответы товарищей;
- 5) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

- **предметных:**

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- 3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 5) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- 11) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней;
- 12) умение конструировать синтаксические единицы языка;
- 13) владение различными приемами редактирования текстов;
- 14) умение иллюстрировать языковые явления примерами, в том числе из художественных текстов изучаемых произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Практические занятия

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое

целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Практические занятия

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему.

2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з-* / *с-*. Правописание *и/ы* после приставок.

Практические занятия

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.

3. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в

употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Практические занятия

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем.

4. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при-* / *пре-*. Правописание сложных слов.

Практические занятия

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

5. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Практические занятия

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

6. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практические занятия

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Темы рефератов (докладов)

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.

- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО – ППКРС, ППССЗ по специальности 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства», на базе основного общего образования с получением среднего общего образования максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 172 часов. Из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся-114, практические занятия, - 38 часов; внеаудиторная самостоятельная работа студентов – 58 часов.

№ пп	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, индивидуальный проект	Объем, часов	Характеристика основных видов деятельности (по разделам содержания учебной дисциплины)	Планируемые результаты (предметные знания; предметные умения)	Формы и методы контроля
1	2	3	4	5	6
Введение		2	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; - вычитывать разные виды информации; - проводить языковой разбор текстов; - извлекать информацию из разных источников(таблиц, схем); - преобразовывать информацию; - строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека. 	<p>-систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;</p> <p>-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	Устный опрос
	Содержание учебного материала	2			
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	2			
	Язык как система. Основные уровни языка.				
	Понятие о русском литературном языке и языковой норме.				
	Практические занятия				Проверка таблицы
	Не предусмотрены				
	Самостоятельная работа обучающихся				
	1.Составление таблицы «Основные разделы лингвистики»	0,5			
	2. Работа с понятиями темы	0,5			
	Индивидуальный проект				
	<p style="text-align: center;"><i>Темы:</i></p> <p>1.Русский язык среди других языков мира.</p> <p>2.Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</p> <p>3.Языковой портрет современника.</p> <p>4.Молодежный сленг и жаргон.</p> <p>5.Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литера-турного языка.</p> <p>6.А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.</p>				

	7.Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков. 8.Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы. 9.Язык и культура. 10.Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. 11.Вопросы экологии русского языка.				
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		15	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; - высказывать свою точку зрения по проблеме текста; - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; - определять эмоциональный настрой текста; - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; - исправлять речевые недостатки, редактировать текст; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы 	Устный опрос
	Содержание учебного материала	5			Отчет о практической работе
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1			
	2. Функциональные стили речи	1			
	3. Публицистический стиль речи, его назначение	1			
	4. Текст как произведение речи.	1			
	5. Функционально-смысловые типы речи	1			
	Практические занятия	10			Проверка письменных работ
	1. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1			
	2. Научный стиль речи, его особенности.	1			
	3. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение и жанры.	1			
	4. Публицистический стиль речи, его назначение, особенности и жанры.	1			
	5-6. Художественный стиль речи, его особенности.	2			
	7. Текст как произведение речи, его признаки и структура.	1			Отчет о выполнении
	8. Функционально-смысловые типы речи.	1			
	9-10. Лингвостилистический анализ текста.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся	7			
	1. Лингвистический анализ текстов разных стилей.	3			Проверка сочинений
	2. Подбор текстов разных стилей, определение их особенностей.	1			
	3. Редактирование текста.	1			
	4. Составление плана текста.	1			
	5. Написание эссе	1			
	Индивидуальный проект				

	Темы:			тему; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; - различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); - анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; - осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).	и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; -владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Защита проектов
	<ul style="list-style-type: none">Виды делового общения, их языковые особенности.Языковые особенности научного стиля речи.Особенности художественного стиля.Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.Экспрессивные средства языка в художественном тексте.СМИ и культура речи.Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.					
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		12	- проводить фонетический разбор; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; - использовать ее в различных видах деятельности; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; - извлекать необходимую информацию из	- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение навыком фонетического разбора.	Устный опрос	
	1. Фонетическое членение речи.	1				
	2. Ударение словесное и логическое.	1				
	3. Звуки гласные и согласные, их характеристики.	1				
	4-5. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.	2				
	6. Графика. Современный русский алфавит. Соотношение букв и звуков. Роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1				
	Практические занятия	5			Письменная проверочная работа	
	1. Слогораздел. Открытый и закрытый слоги.	1				
	2. Фонетический разбор слова.	1				
	3. Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	1				
	4. Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.	1				
	5. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> .	1				
						Отчет о практической работе

	6. Употребление буквы ъ.	1	орфоэпических словарей и справочников; - опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)		Защита проектов
	Самостоятельная работа обучающихся	6			
	1. Лингвистический анализ текста	2			
	2. Подготовка к тестированию по орфоэпии	1			
	3. Выполнение орфографических упражнений	3			
	Индивидуальный проект				
	Темы: 1. Русское письмо и его эволюция. 2. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.				
Раздел 3. Лексикология и фразеология		10	- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; - использовать эту информацию в различных видах деятельности; - распознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)	- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных	Устный опрос Письменная проверочная работа Отчет о практической работе Тестирование
	1-2. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2			
	3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	1			
	4. Лексика с точки зрения ее употребления.	1			
	5. Активный и пассивный словарный запас.	1			
	6. Фразеологизмы, их отличие от слова и употребление в речи.	1			
	Практические занятия	4			
	1-2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2			
	3. Лексико-фразеологический разбор.	1			
	4. Лексические нормы.	1			
	Самостоятельная работа обучающихся	5			
	1. Лингвистический анализ текста	3			
	2. Подбор синонимов и антонимов	1			
	3. Редактирование текста.	1			
	Индивидуальный проект				
	Темы:				

	<p>1. Антонимы и их роль в речи.</p> <p>2. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.</p> <p>3. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.</p> <p>4. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.</p> <p>5. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».</p>			<p>возможностях русского языка;</p> <p>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.</p>	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		12	<p>- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>- извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>- анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</p>	<p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>- владение навыком морфемного анализа слова.</p>	Устный опрос
	1. Понятие морфемы как значимой части слова.	1			Письменная проверочная работе
	2. Морфемный состав знаменательных слов.	1			
	3. Способы словообразования.	1			Отчет о практической работе
	4. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1			
	5. Контрольная работа по морфемике и орфографии.	1			Контрольная работа
	6. Итоговое занятие.	1			
	Практические занятия	6			Защита проектов
	1. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1			
	2. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> .	1			
	3. Правописание сложных слов.	1			
	4. Морфемный разбор слова.	1			
	5. Словообразование знаменательных частей речи.	1			
	6. Словообразовательный анализ.	1			
	Самостоятельная работа обучающихся	6			
	1. Лингвистический анализ текста.	3			
	2. Выполнение орфографических упражнений.	2			
	3. Работа с этимологическим словарем.	1			
	Индивидуальный проект				
	Темы:				
	1. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.				
	2. Исторические изменения в структуре слова.				

2 семестр					
		36			
Раздел 5. Морфология и орфография.	1. Грамматические признаки слова. Знаменательные и незначительные части речи	1	<ul style="list-style-type: none"> - опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; - проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; - использовать эту информацию в процессе письма; - определять роль слов разных частей речи в текстообразовании. 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение навыком морфологического разбора знаменательных частей речи - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных 	Устный опрос
	2. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.	1			Письменная проверочная работа
	3. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	1			Устный опрос
	4. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	1			
	5. Степени сравнения имен прилагательных	1			Письменная проверочная работа
	6. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных	1			
	7. Употребление числительных в речи. Морфологический разбор имени числительного.	1			Устный опрос
	8. Местоимение. Значение, лексико-грамматические разряды местоимений.	1			
	9. Употребление местоимений в речи.	1			Письменная проверочная работа
	10-11. Глагол. Грамматические признаки глагола.	2			
	12. Морфологический разбор глагола	1			Устный опрос
	13. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1			
	14. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	1			Письменная проверочная работа
	15. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного	1			
	несовершенного вида.	1			Диктант с
	16. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	1			
	17. Наречие, его грамматические признаки.	1			
	18. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	1			
	19. Предлог как часть речи.	1			

	20. Союз как часть речи.	1		жанров.	дополнительными заданиями
	21. Междометия и звукоподражательные слова.	1			
	22. Контрольная работа по морфологии и орфографии.	1			
	Практические занятия	14			<p>Отчет о практической работе</p> <p>Проверка выполнения практических заданий</p>
	1. Склонение имен существительных	1			
	2. Морфологический разбор имени существительного	1			
	3. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1			
	4. Морфологический разбор имени прилагательного.	1			
	5. Правописание числительных.	1			
	6. Правописание местоимений.	1			
	7-8. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола	2			
	Правописание <i>не</i> с глаголами.				
	9. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями.	1			
	10. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.	1			
	11. Правописание наречий.	1			
	12. Правописание предлогов.	1			
	13. Правописание союзов.	1			
	14. Частица как часть речи. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	1			
	Самостоятельная работа обучающихся	18			Проверка сочинений
	1. Лингвистический анализ текста.	8			
	2. Составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме.	2			
	3. Выполнение орфографических упражнений.	4			
	4. Написание сочинений-рассуждений на основе текста художественного произведения.	2			
	5. Составление таблицы «Части речи».	1			
	6. Подготовка к контрольной работе.	1			
	Индивидуальный проект				
	<i>Темы:</i>				

	1.Учение о частях речи в русской грамматике. 2.Грамматические нормы русского языка. 3.Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы). 4.Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов). 5.Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. 6.Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике. 7.Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление. 8.Слова-омонимы в морфологии русского языка.				Защита проектов
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.		30	- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); - комментировать ответы товарищей; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; - составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; - подбирать примеры по теме из	- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение навыком синтаксического разбора простых и сложных предложений; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в	Устный опрос
	1. Основные единицы синтаксиса.	1			Письменная проверочная работа
	2. Словосочетание. Строение словосочетания.	1			
	3. Виды связи слов в словосочетании.	1			
	Синтаксический разбор словосочетаний.				
	4. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.	1			Проверка сочинений
	5. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	1			
	6. Второстепенные члены предложения.	1			
	7. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	1			
	8. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1			Устный опрос
	9. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами.	1			
	10. Предложения с обособленными членами.	1			
	11. Вводные слова и предложения.	1			
	12. Обращения и знаки препинания при них.	1			
	13. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1			
	14. Сложноподчиненное предложение.	1			
	15. Типы придаточных предложений.	1			
	16. Бессоюзное сложное предложение.	1			

17. Способы передачи чужой речи.	1	художественных текстов изучаемых произведений; - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; - находить в тексте стилистические фигуры; - составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; - использовать эту информацию в процессе письма; - производить синонимическую замену синтаксических конструкций; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; - определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; - составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.	литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.	Диктант с дополнительными заданиями
18. Знаки препинания при цитатах.	1			Отчет о практической работе
19. Контрольная работа по синтаксису	1			
20. Итоговое занятие	1			Проверка выполнения практических заданий
Практические занятия	10			
1. Тире между подлежащим и сказуемым.	1			
2. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	1			
3. Обособление определений. Обособление приложений.	1			
4. Обособление обстоятельств и дополнений.	1			
5. Уточняющие члены предложения.	1			
6. Синтаксический разбор простого предложения.	1			
7. Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.	1			
8. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1			
9. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1			
10. Знаки препинания при прямой речи.	1			
Самостоятельная работа обучающихся	15			Проверка сочинений Защита проектов
1. Лингвистический анализ текста.	4			
2. Составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме.	2			
3. Написание сочинений-рассуждений на основе текста художественного произведения.	2			
4. Выполнение пунктуационных упражнений.	6			
5. Подготовка к контрольной работе.	1			
Индивидуальный проект				
Темы:				

	1.Роль словосочетания в построении предложения. 2.Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. 3.Синтаксическая роль инфинитива. 4.Предложения с однородными членами и их функции в речи. 5.Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. 6.Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. 7.Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. 8.Синонимика простых предложений. 9.Синонимика сложных предложений. 10.Использование сложных предложений в речи. 11.Способы введения чужой речи в текст. 12.Русская пунктуация и ее назначение. 13.Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.				
	Итоги:	114			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

¹

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины имеется в наличии учебный кабинет Русский язык и литература.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык»; наглядные и электронные пособия; методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения: персональный компьютер, принтер, телевизор.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий (основные источники)

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2019. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0
2. Гусарова И.В. Русский язык. 10 класс (базовый, углубленный). Учебник для образовательных организаций. Москва: Издательство «Вентана-граф», «Издательство «Просвещение», 2022. – 480 с. - ISBN 978-5-09-101460-0
3. Гусарова И.В. Русский язык. 11 класс (базовый, углубленный). Учебник для образовательных организаций. Москва: Издательство «Вентана-граф», «Издательство «Просвещение», 2022. – 448 с. - ISBN 978-5-09-101461-7
4. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие. Русский язык. 10-11 класс. Учебник для образовательных организаций. Базовый Москва: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021. - 271. - ISBN 978-5-09-101457-0

Интернет-ресурсы

1. Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>);
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
7. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
7. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
8. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
9. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
10. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>).

Дополнительная литература

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.
3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.
4. Лыткина О.И., Селезнева Л.В., Скороходова Е.Ю. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие. – 5-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство «Флинта», 2021. – 208 с. ISBN - 978-5-9765-0821-7
5. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>