**ГБПОУ «Трубчевский политехнический техникум»**

**Темы для самостоятельной работе обучающихся группы 1519**

**по дисциплине: ОУДБ.02Литература**

**Уважаемые обучающиеся, после выполнения заданий отправляйте фото конспектов, либо скриншоты выполненных заданий на электронную почту: natalamuceva@gmail.com** **или WhatsApp: 8 920 853 39 08**

**Преподаватель: Муцева Наталья Ивановна**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Задания |
| 1. | Русское литературное зарубежье 1920-1990-х годов (три волны эмиграции). Особенности развития литературы конца 1980-2000 годов. Очерк жизни и творчество А.И.Солженицина. Повесть "Один день Ивана Денисовича". | 1. Подготовить сообщение на тему: "Духовная ценность писателей русского зарубежья (первая волна эмиграции)".  2. Охарактеризуйте особенности развития литературы второй половины 1980-конца 1990-х годов.  3. Проанализируйте произведение одного из прозаиков, поэтов, драматургов (по выбору) в контексте направлений и течений отечественной литературы второй половины XX века. |
| 2 | Итоговое занятие | Вопросы для итогового зачета:  1. Символизм как литературное направление XX века.  3. Тема любви в повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет».   1. Акмеизм, футуризм как литературные направления XX века. 2. Герои пьесы М. Горького «На дне». 3. Жизненный и творческий путь А. Блока. 4. Русский человек в рассказах В. Шукшина (на примере 1-2 рассказов). 5. Темы и мотивы лирики А. Ахматовой. 6. Поэма «Реквием» А. Ахматовой: история создания, тема, идея, образы, символичность. 7. Жизненный и творческий путь В. Маяковского. 8. Поэма С. Есенина «Анна Снегина»: тема, идеи, образы. 9. Тема Великой Отечественной войны (на примере любого произведения). 10. Темы и мотивы лирики А. Блока. 11. Москва 30-х годов в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». 12. Темы и мотивы лирики С. Есенина. 13. Темы и мотивы лирики В. Маяковского. 14. Любовь и судьба Мастера в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита». 15. Тема любви в рассказах И. Бунина (на примере 1-2 произведений). 16. Спор о назначении человека в пьесе М. Горького «На дне». 17. А. Твардовский. «Василий Теркин» - «книга про бойца»: история создания, герои. 18. Темы и мотивы лирики Б. Пастернака. 19. А. Солженицын. Рассказ «Один день Ивана Денисовича». Образ Шухова. 20. Повесть А.И. Куприна «Олеся». Характеристика героев. 21. Жизненный и творческий путь И. Бунина. |

**Источники (в т.ч. интернет-ресурсы):**

1. Русский язык и литература. Литература Учебник Часть 2 под редакцией Г.А. Обернихиной, М."Академия" 2018 г.

2. Дядичев В.Н. В.В.Мояковский в жизни и творчестве/ В.Н.Дядичев. - М.,2018 г.

3. Михайлов А. Жизнь В.Маяковского/ А.Михайлов.- М., 2017 г.

4.Поликовская Л.В. Есенин. Русский поэт и хулиган/ Л.В.Поликовская. - М.,2018 г.

5. О.А.Клинг. Поэтический мир Марины Цветаевой. - М., 2017 г.

6. Н.В.Корниенко. Сказано русским языком".М., 2018 г.

7. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2019.

8. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2017

9. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2016.

10. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2017.

11. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2018.

12. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2018.

**Интернет-ресурсы**

www.gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet. ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энцикло-педия Кругосвет»).

Преподаватель: Муцева Н.И.